



*Evolución y manejo de la imagen de Miguel Hidalgo y Costilla en la pintura mexicana (1828-1960) (Ficha Bibliográfica del Capítulo)*

*Autores:* Garrido Reyes, Esperanza

*Título del libro:* Miguel Hidalgo. Ensayos sobre el Mito y el Hombre (1953-2003) : Arte y Coerción (1er. colóquio del Comité Mexicano de Historia del Arte)

*País:* México

*Lugar de publicación:* México

*Editorial:* Fundación MAPFRE/Tavera : CONACULTA : INAH

*Año de publicación:* 2004

*Formato:* Impreso